

Hudební výchova

3. ročník

Učivo	Výstup	Průřezová témata
Vokální činnosti		
<u>Pěvecký a mluvní projev</u> Dechová cvičení, nasazení a tvorba tónů, hlasová hygiena <u>Intonace – hudební hry</u> <u>Hudební rytmus</u> Realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu	zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase	
Instrumentální činnosti		
<u>Hra na hudební nástroje</u> Reprodukce motivů pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře <u>Rytmizace a melodizace</u> Hudební hry (otázka – odpověď)	- využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodní hře - rytmizuje a melodizuje jednoduché texty	
Hudebně pohybové činnosti		
<u>Taktování, pohybový doprovod znějící hudby</u> Dvoudobý, třidobý takt Taneční hry se zpěvem	- reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie - realizuje podle svých schopností tancem, zpěvem jednoduchou melodii	
Poslechové činnosti		
<u>Kvality tónů</u> Délka, síla, barva, výška <u>Hudba vokální a instrumentální</u>	- rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby - rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	